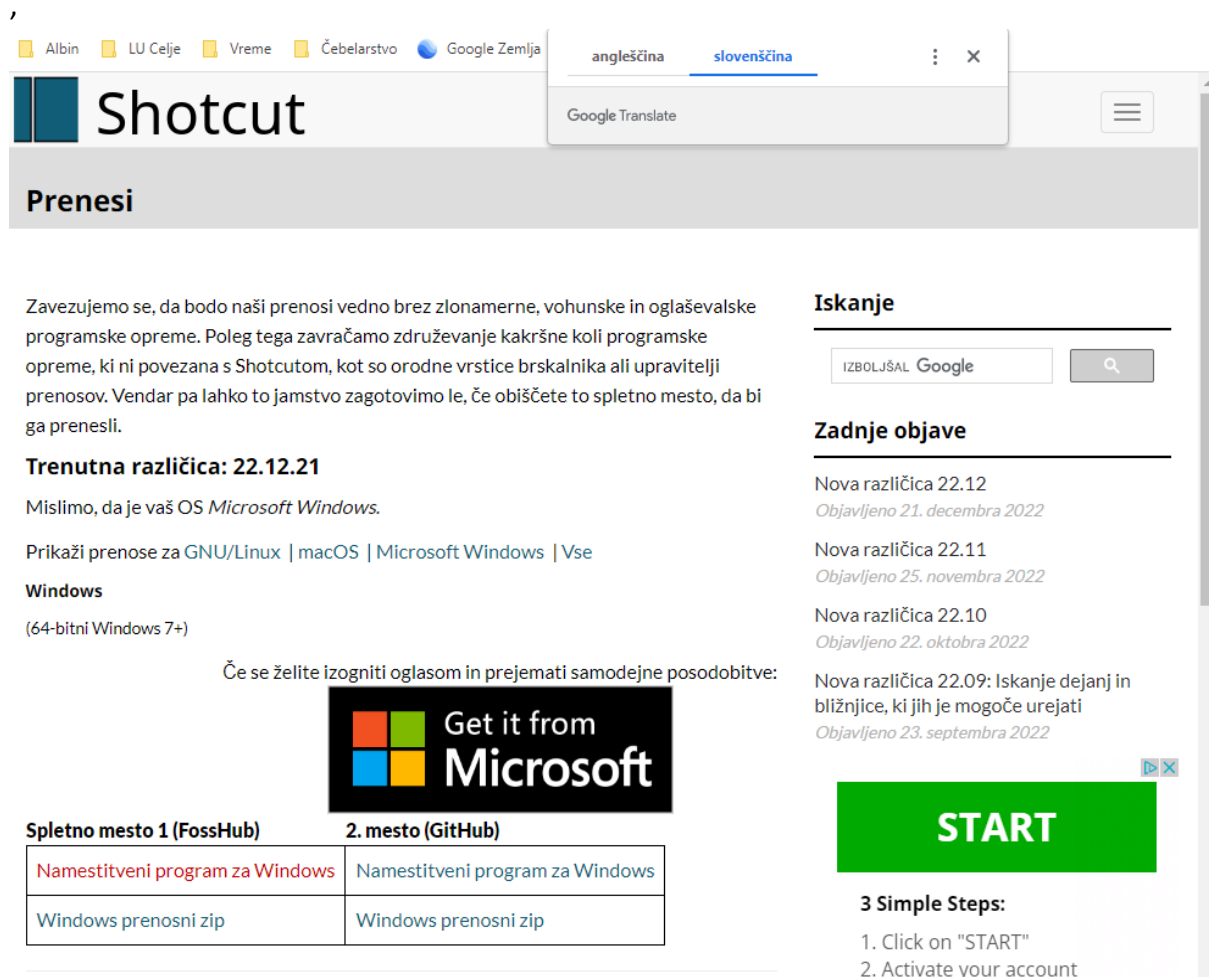


# Shotcut program za izdelava filmov

V Google napišite Shotcut, odprite spletno stran ShotCut Home in pojdite na Download. Potrdite Namestitev programa za Windows.



Zavezuje se, da bodo naši prenosi vedno brez zlonamerne, vohunske in oglaševalske programske opreme. Poleg tega zavračamo združevanje kakršne koli programske opreme, ki ni povezana s Shotcutom, kot so orodne vrstice brskalnika ali upravitelji prenosov. Vendar pa lahko to jamstvo zagotovimo le, če obiščete to spletno mesto, da bi ga prenesli.

**Trenutna različica: 22.12.21**

Mislimo, da je vaš OS *Microsoft Windows*.

Prikaži prenose za [GNU/Linux](#) | [macOS](#) | [Microsoft Windows](#) | [Vse](#)

**Windows**

(64-bitni Windows 7+)

Če se želite izogniti oglasom in prejemati samodejne posodobitve:

**Get it from Microsoft**







Spletno mesto 1 (FossHub)	2. mesto (GitHub)
<a href="#">Namestitveni program za Windows</a>	<a href="#">Namestitveni program za Windows</a>
<a href="#">Windows prenosni zip</a>	<a href="#">Windows prenosni zip</a>

**START**

**3 Simple Steps:**

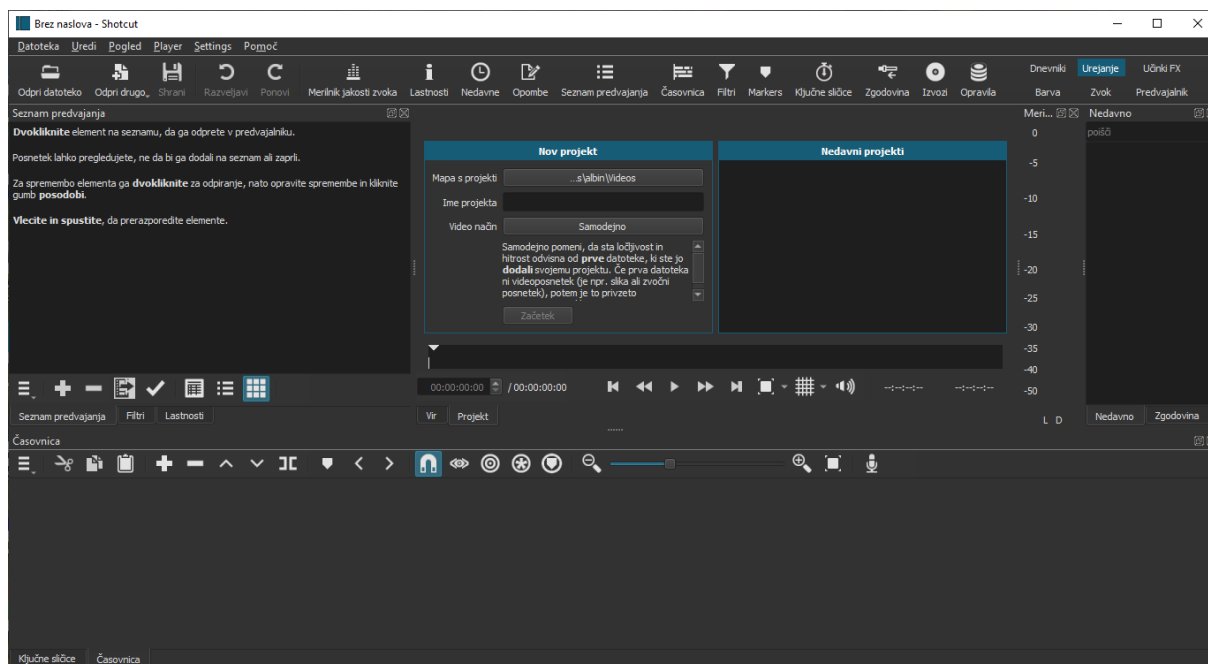
1. Click on "START"
2. Activate your account

Ko se vam odpre novo okno potrdite oziroma odprite spodaj v levem kotu zavihek in sledite navodilom nalaganja. Zapišite kam je program naložilo. Program poiščite kje ga je naložilo in ga odprite, pri odpiranju programa se vam odpre veliko map, poiščite mapo katera ima znak programa in si ustvarite bližnjico.

	Qt5Xml.dll	7. 12. 2020 03:58	Razširitev program
	SDL2.dll	20. 10. 2016 05:59	Razširitev program
	shotcut	21. 12. 2022 10:08	Program
	swresample-4.dll	21. 12. 2022 09:41	Razširitev program
	swscale-6.dll	21. 12. 2022 09:41	Razširitev program
	uninstall	21. 02. 2023 11:02	Program

Predno začnete z izdelavo filma si v eno mapo spravite vse slike, video posnetke, muziko in vse kar želite imeti na vašem filmu.

Ko odprete program Shotcut se vam pokaže takšna slika.



<https://video.arnes.si/watch/N1XaLfUIPNgJ>

<https://www.youtube.com/watch?v=P9pzmzXj03A>

## SHOTCUT

### Kratek opis:

Shotcut (<https://shotcut.org/>) je brezplačni odprtokodni urejevalnik videoposnetkov, ki ga odlikuje uporabniku prijazen vmesnik za enostavno uporabo in sorazmerno nizka potratnost sistema v primerjavi s konkurenčnimi programi. Zaradi vključitve knjižnic standarda *FFmpeg* omogoča široko podporo kodekom, slikovnim, avdio- in video formatom, ki jih ni potrebno posebej uvažati. Med naprednejšimi funkcijami velja omeniti neposreden zajem, videa ali besedilnih zapisov, s katerimi ob podpori filtrov in učinkov pripravimo vrsto različnih video izdelkov (zvočno spremljavo slikovnih prosojnic, razlago v obliki govorečih glav, uvodne špice, animacije itd.). program lahko ustvari videoposnetke mpeg 4, org, Blu-ray, DVD ter videoposnetke v Full kvaliteti.

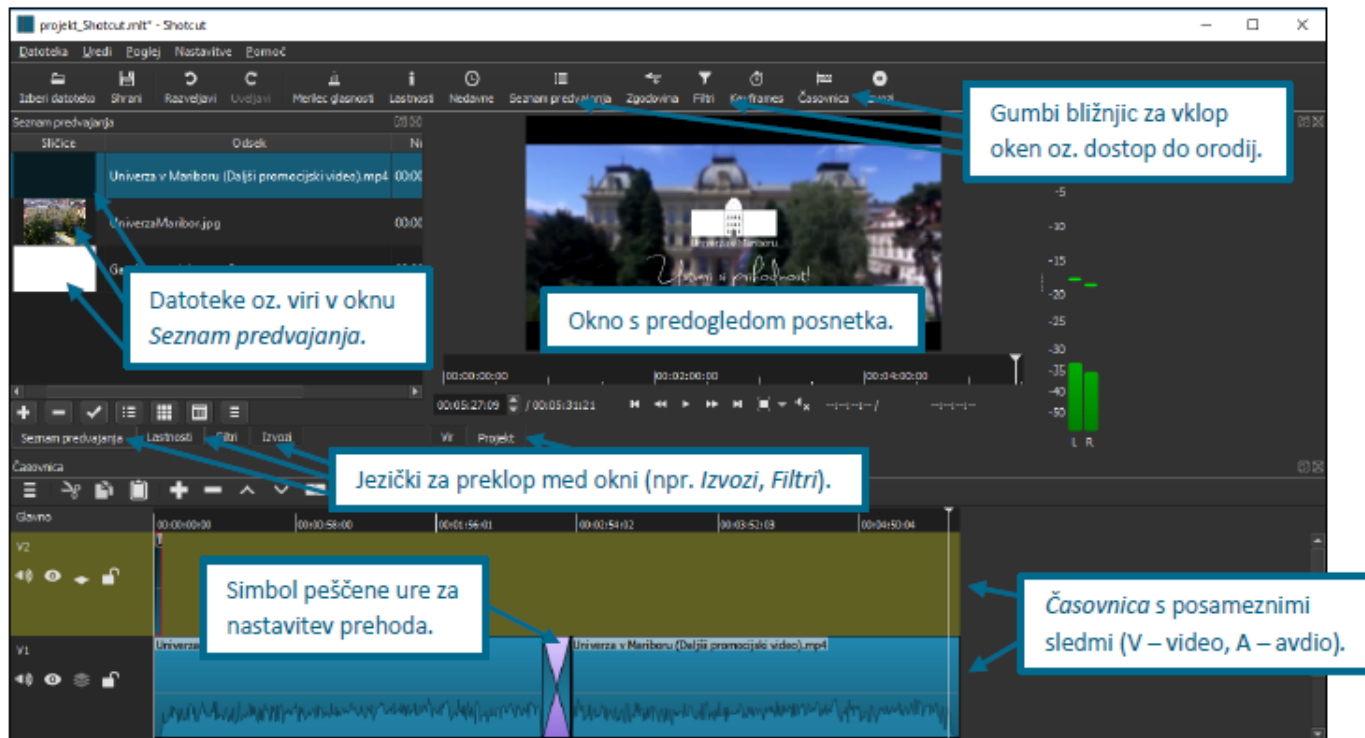
### Opis elementov orodja:

Obdelava ali montaža videoposnetkov predstavlja eno izmed kompleksnejših vsebin na področju videa, ki za naprednejši nivo uporabe zahteva predvsem veliko izkušenj. V priporočilu so zato zapisani najenostavnejši primeri uporabe za potrebe pedagoškega procesa, ki bodo uporabnikom v pomoč pri osnovnih začetkih.


Ob zagonu programa se odpre zaslonska slika z novim projektom (slika 1), kjer imamo možnost personaliziranega pogleda. Za osnovno urejanje videoposnetkov so najuporabnejša okna **Seznam predvajanja** za prikaz uporabljenih virov, **Časovnica** za urejanje le-teh, **Filtri** za nastavljanje prehodov in drugih učinkov, **Lastnosti** za spreminjanje nastavitev posameznih

virov ter **Izvoz** za končno shranjevanje videoposnetka ali neposreden zajem zvoka/slike s kamere. Opozoriti velja še na jezičke posameznih podoken, med katerimi preklapljammo za ogled različnih podoken/možnosti (npr. filtri za prikaz okna za delo z efekti).

Če nimaš v **Orodni vrstici** pod ikonami napise, odpri pod **Pogled** in obkljukaj pod ikonami pokaži besedilo.

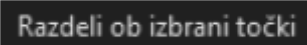


Slika 1: Zaslonska slika odprtega projekta v programu Shotcut s prikazom najuporabnejših podoken

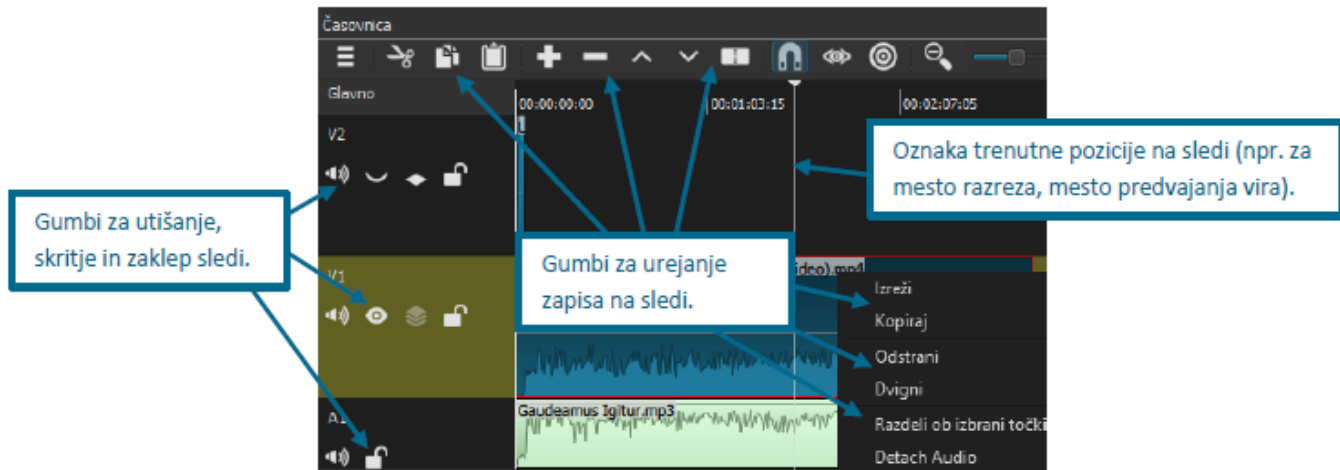
Program **ShotCut** se sestoji z različnimi **Okni**. Vsako okno ima takšen  znak, s tem lahko zapremo Okno. Odpremo pa ga tako, da na **Orodni vrstici** potrdimo **Okno**. Ta **Okna** lahko premikaš po želji (primi z kursorjem in premakni).

### Uvoz datotek in urejanje videoposnetka

Datoteke v program **Shotcut** najlažje vstavimo z neposredno (*angl. drag & drop*) v okno **Seznam predvajanja**. Naloženo datoteko si lahko kasneje ogledamo v osrednjem predvajalniku (jeziček **Vir**) ali jo s potegom v podokno **Časovnica** pripravimo za urejanje na posamezni sledi (slika 2). Na ločenih (video – V ali avdio – A) sledih poteka osrednje urejanje posnetka, kjer ima uporabnik na izbiro več možnosti (npr. časovna umestitev prikaza s pomikom po sledi, razdelitev posnetka na dva dela, zaklepanje osi, izklop zvoka, dodajanje virov). Na primer, za **izbris določenega dela** posnetka uporabnik najprej z drsnikom določi

pozicijo, na kateri bo posnetek razpolovil (gumb  **Razdeli ob izbrani točki**), nato pa odvečni del le še izbriše. Posamezne možnosti urejanja na sledi so dosegljive iz menija desnega klika (v spodnjem desnem kotu slike 2) ali ob pomoči gumbov v podoknu **Časovnica**. Program

deluje po principu, da posnetek, ki je na višji sledi, prekrije spodnje, pri čemer število sledi ni omejeno. Spremembe vedno veljajo le za aktivno sled, ki je obarvana z rumeno. Ker naknadno ni mogoče spreminjati vrstnega reda sledi, je potrebno le-tega dobro načrtovati že na začetku.



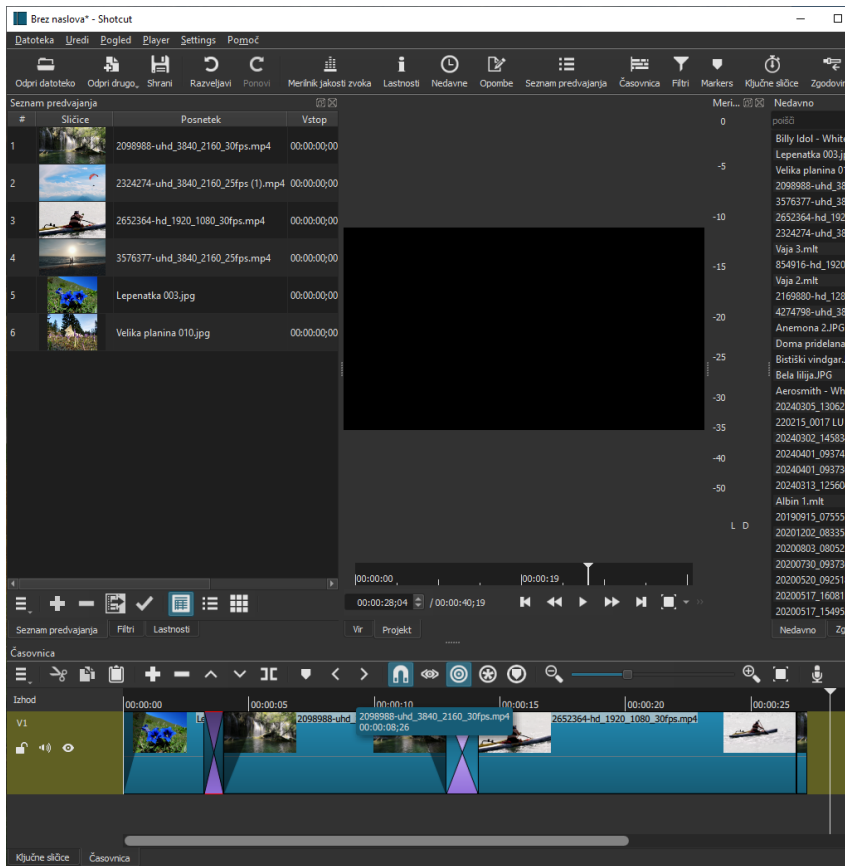
Slika 2: Zaslonska slika podokna Časovnica s prikazom posameznih virov v plasteh

## Shotcut

16.04.2024 LU Celje

Računalniška delavnica Stane Žlof

Izdelava domačega filma

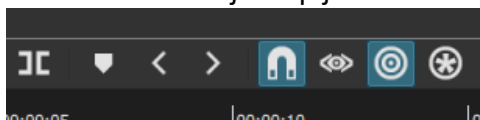


Predhodno si pripravi v posebni mapi kaj želiš uporabiti v filmu (slike v dimenziji 16/9), posamezne filme in muziko, napisano...).  
 Odpri program **Shotcut**, v oknu **Nov projekt** imenuj **Ime projekta**. Na zavihku **Nedavni projekti** so vsi projekti, katere si že ustvaril in jih lahko odpreš in nadaljuješ z delom. Pod zavihkom **Odpri datoteko** poišči mapo v kateri imaš elemente za tvoj film in jih preneseš v **Seznam projektov**.

Ko si na **Časovnico** prenesel željeni material to po želji uredi, (obreži, naredi prehode...). Preneseš jih tako, da z miško primi in preneseš jih na **Časovnico**.

### Rezanje posameznih posnetkov.

Na **Časovnici** imej vklopljene ikone **Snap - magnet (Ctrl + P)** in **Tekoče – Center (Ctrl + R)**.



Na tistem posnetku, katerega imaš označenega in kam postaviš premico ga lahko prerežeš. Na **časovnici** so

ikone in potrdi ikono **Split Al Playhead (S)** – to je ikona za rezanje elementov.

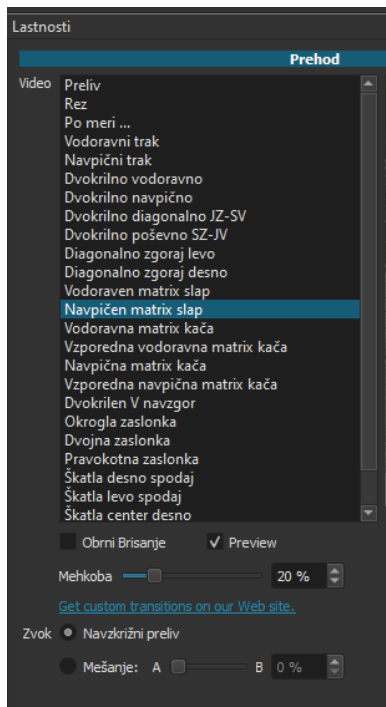
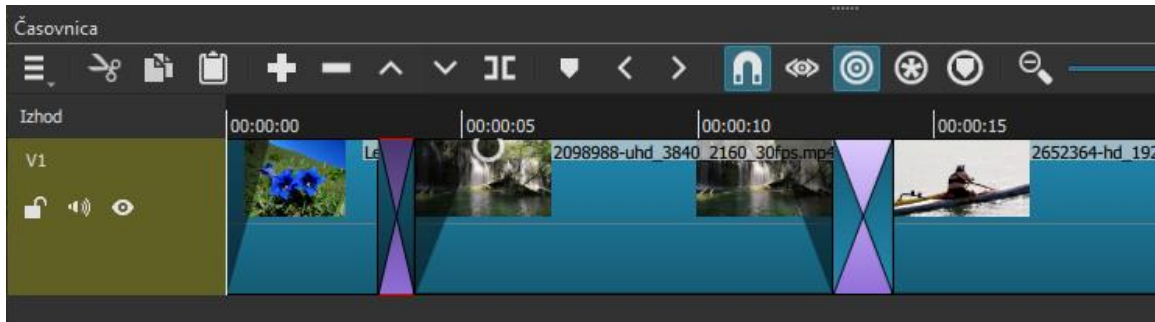


Tisti del katerega želiš brisati ga označi in briši (z **minus ali tipko Delete ali desna tipka in Izreži**), če imaš prostor med posnetki se postavi nanj in **Desna tipka**, v oknu potrdi **Ripple Delete (X)**.

### Prehodi med posnetkoma oziroma med slikami.

Posnetek primi z kurzorjem in ga željeno premakni preko prejšnjega tako, da se ti prikaže križ. Če želiš prehod popraviti ga enostavno zbrisi in naredi novega, predhodno pa podaljšaj

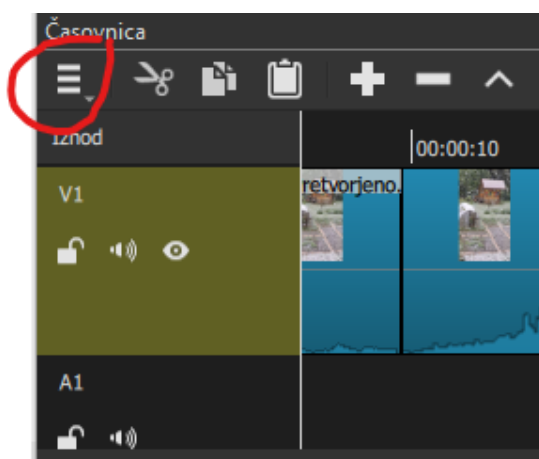
oba filma.



Posnetek pa lahko tudi zmehtaš. Z kurzorjem se postavi v zgornji rob tako, da se ti prikaže krogec, katerega primi in ga povleci v željeno stran.

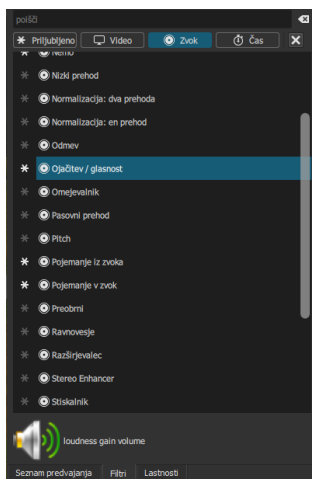
Postavi se na prehod in z **Desno miško** odpri okno na katerem odpri zavihek **Lastnosti** in si izberi željeni **Prehod**, tukaj si nastavi ostrino, mehkobo, čas prehoda.

### Vstavljanje glasbe na tvoj film



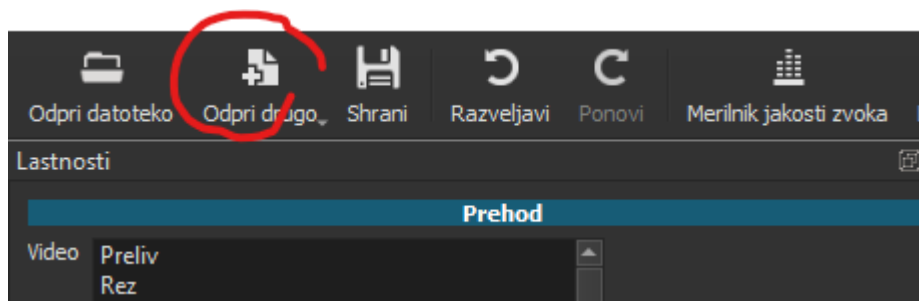
Na **Časovnici** izberi ikono tri črtice in izberi **Opravila s stezami**, nato pa **Dodaj zvočno stezo (Ctrl + U)**. Pod stezo **V1**, se ti pojavi nova steza **A1**. ko najdeš željeno muziko jo odpri in prenesi v **Seznam predvajanj** (z kurzorjem jo primi in prenesi v **Seznam predvajanj**), nato pa jo na isti način prenesi na zvočni trak **A1**. Z muziko lahko počneš isto kot z filmi (jo obrežeš, zasenčenje, jakost glasnosti ...).

### Znižanje jakosti glasbe



Nad **Časovnici** odpri zavihek **Filti**, nato potrdi **plus +** in se ti odpre novo okno, pod zavihek **Zvok** si izberi željene funkcije (**Ojačitev/glasnost in ostalo ...**). Tukaj na drsniku **Raven nastavi jakost muzike**. To lahko narediš na posnetku filma, če želiš zmanjšati jakost zvoka filma. **Filter** lahko kopiraš na ostale željene posnetke in ga prilepiš (**Ctrl C** in **Ctrl V**). Če želiš na **A1** vmes zmanjšati jakost muzike jo prereži in samo tisti del zmanjšaš jakost muzike.

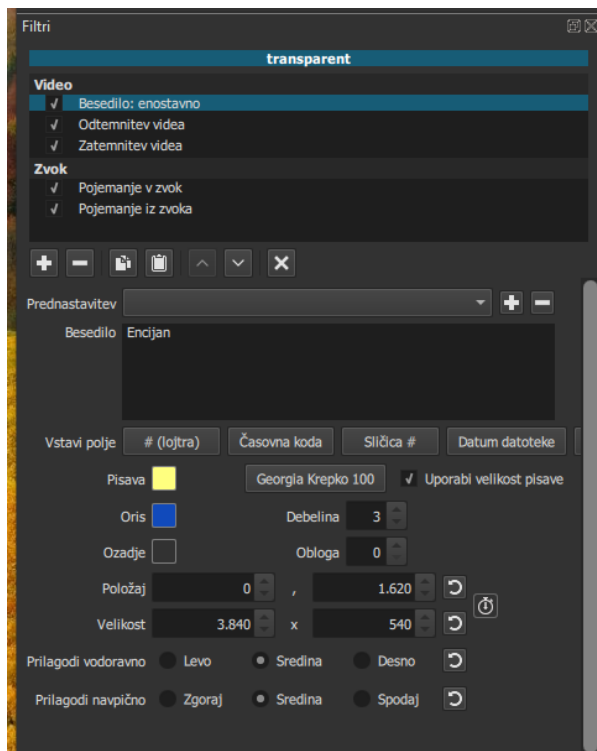
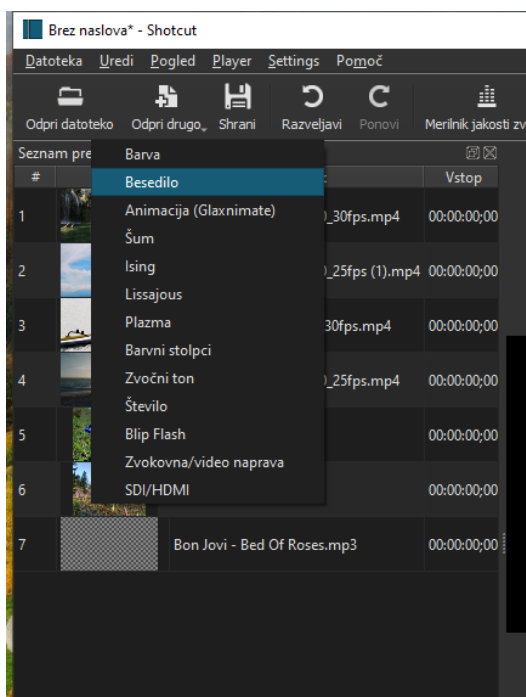
## Vstavljanje podnapisov



Na **Časovnici** izberi ikono **tri črtice** in izberi **Opravi s stezami**, nato pa **Dodaj video stezo (Ctrl + I)**. Na **Opravi vrstici** odpri zavihek **Odpr**

**drugo** in potrdi **Besedilo**. Odpre se ti novo okno in v njem potrdi **Transparent**, ter ga prenese v **Seznam predvajanj**. (z načinom primi in spusti) Postavi se na **tri črtice** in vstavi novo video stezo **V2**. Z kurzorjem primi okno in ga prenese na novo video **časovnico V2**, ko imaš označen kvadrataček za besedilo pojdi na **Filtern** pod besedilo napiši svoje želje. V tem oknu lahko urejaš besedilo po želji. Ko imaš nastavljeno prvo besedilo ga enostavno prekopiraj na druge slike in jim zamenjaj besedilo.

V tem oknu lahko besedilo urejaš po želji.



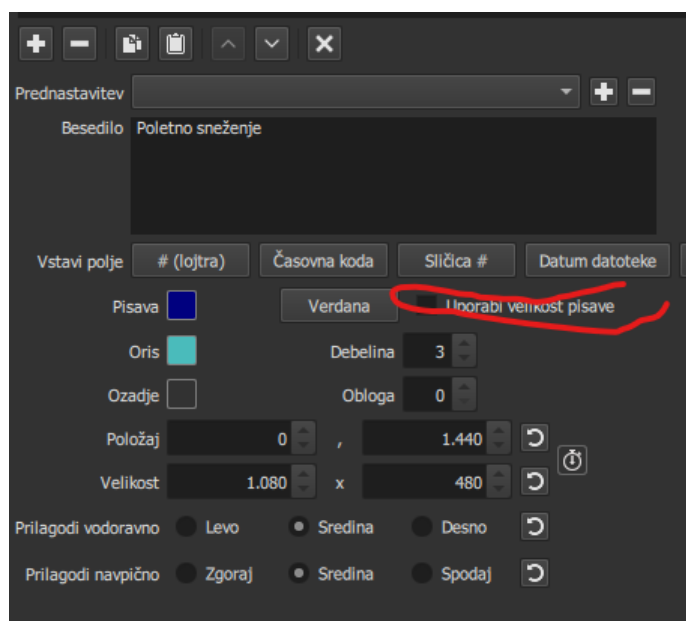
## Če želiš napisati špico filma in konec filma

Pred začetkom in na koncu vstavi željeno sliko, katero uredi zmanjšaj mehko in gor vstavi napis, tako naredi za konec filma.

## Shotcut

7.05.2024 LU Celje

Računalniška delavnica Stane Žlof



### Vstavljanje podnapisov

Če pred **Uporabi velikost pisave** odkljukaš ti napis poveča.

### Počasna osvetlitev

V zgornjem kotu primi z kurzorjem in premakneš levo oziroma desno. (isto kot pri filmih).

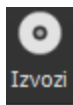
Če želiš napis postaviti na začetek oziroma na konec, naredi isto kot z podnapisi **Ctrl C** in **Ctrl V**, nato pa premakni na začetek oziroma na konec na časovnico **V1**.

### Zaklepanje časovnice

Ko opraviš delo in si z njim zadovoljen lahko **časovnico** zakleneš, da se ti naknadno ne zbríše.



## Shranjevanje



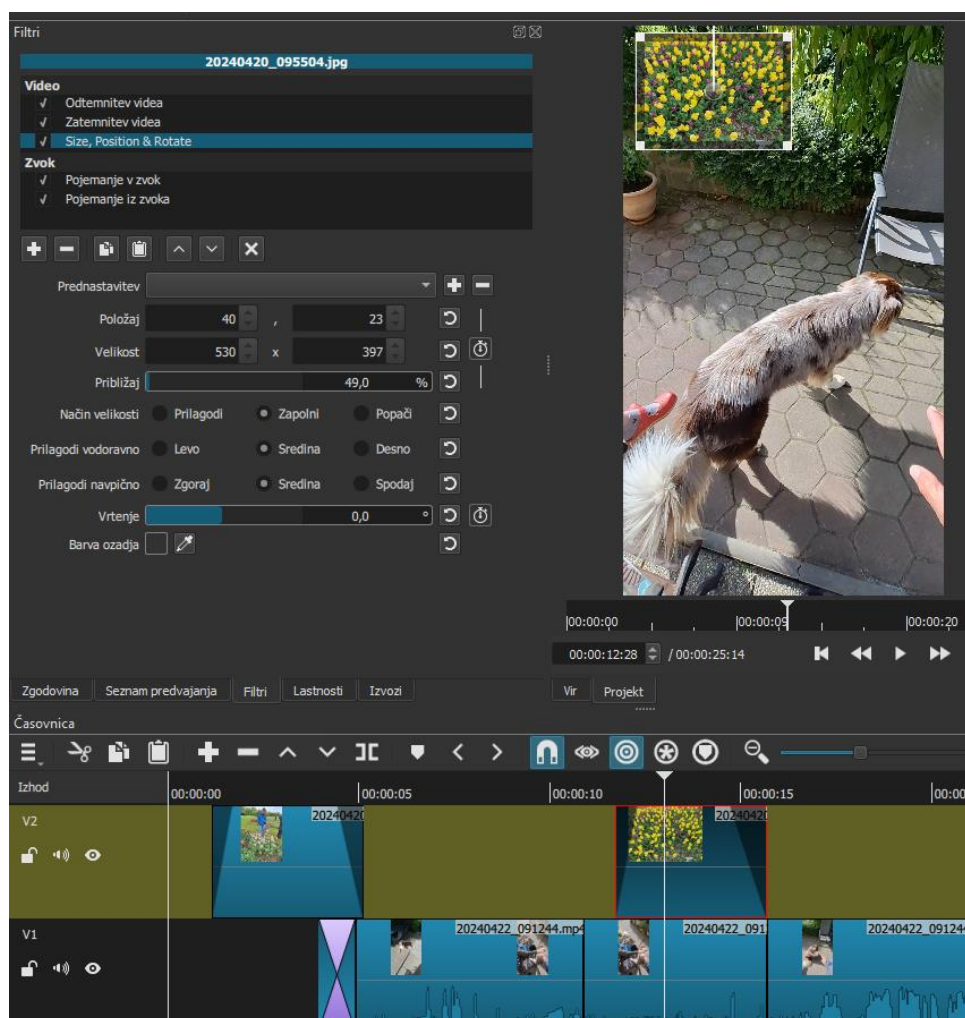
V **Orodni vrstici** odpri gumb **Izvozi**. V **Knjižnici** potrdi **H.264 High Profil**, potem odpri **Napredno** in odpri **Kodek**, tukaj popravi **Kakovost** na **60 %**, nato pa **Izvozi datoteko**. Ko se ti odpre novo okno, daj naslov datoteke in kam jo želiš shraniti. V zgornjem desnem kotu se ti pokaže koliko % ti je že shranilo.

## Shotcut

28.05.2024 LU Celje

Računalniška delavnica Stane Žlof

### Slika v sliki in Filme v filmu



Greš na **Seznam predvajanj** izbereš si film oziroma sliko in jo povleči na časovnico **V 2**, kam jo želiš. Na sliki uredi prehode – mehki. Z kurzorjem se postavi na zgornjo sliko in jo potrdi. Odpri **Filter** in pod **Video** najdi filter **Size, Positon & Rotage**. Z kurzorjem se postavi na vstavljeno sliko in jo pomanjšaš na željeno velikost (primi in

spusti). Lahko jo primeš in postaviš kam jo želiš, ali jo obračaš, lahko ji nastaviš Prednastavitve. Če želiš lahko filter **Size, Positon & Rotage** skopiraš v drugi primer. Tako isto lahko delaš z filmi.